من إنتاج



خير أمـة ' شقائــق الرجـال "



مجلة إسلامية منزليّة منوّعة



٨ ا خطورة التكنولوجيا على الأطفال

١٢ | هل سماع القرآن يغني عن قراءته ؟!

١٤ / مجالات يحب زوجك الحديث عنها

٢٢ | الأب هبة الله الرائعة

قسم عائلتي

يعالج هذا القسم بعض المشاكل الزوجية الواقعية بالإضافة إلى بعض الإرشادات والأفكار للمنزل بشكل عام





انحنت الجارة المخلصة على جارتها، بعد أن روّعها الصراخ والعجيج الصادر من منزل جارتها، دالاً على أن الـدّار قـد اشـتعلت بواحـدة من تلك الخصومات العائلية المزمنة، وهمست فَى أَذِنَهَا أَن "مَاذَا نَفَعَلَ؟ تَلَكُ هَـَى إِرَادَةَ اللَّهَ" أَو كلمات مثل ذلك مما يقال في مثل هذه المواقف لتهدئة الخاطر مسحت السيدة الغاضبة دموعها وقالت في نبيرة استسلام مخلوط باليأس: "ونعم بالله...لكن" قالت الصاحبة "لكن ماذا؟" قالت السيدة في نبرات متهدجة هـى أقـرب للبـكاء منهـا للسـكون "ألا تريـن كيـف يعاملني زوجي؟ أبعد كل ما أفعله في المنزل من خدمات لـه ولأولاده، يكون جزائـىّ التعنيـف والزجـر؟" قالـت الصاحبـة "قبـل أن أرد علـي تساؤلك، وأحكم لك أو عليك، ألا تقصّين علىّ القصـة، كيـف بـدأت وكيـف تطـورت، فيكـون قولى سديدا ونصحى مفيدا!" ارتخت السيدة في مُجلسها، واتخذتُ هيئة من يتأهب لسرد روايّة تحتاج إلى كلّ التركيـز والانتبـاه، ثـم شرعت تقول: "كنت في زيارة لفلانة، فعرضت علىّ ما اشترته من متاع وحلىّ وقالت لـى أن زوجها قـد أعطاها ما يشـتري أضعـاف ذلـك إلا أنها اكتفت، تطوعا، بما رأيت، على سبيل الكفاية والقناعة! فلا أخفى عليك، شعرت بالغيرة وعدت إلى المنزل مكدِّرة المزاج،

يتحدث إلىّ زوجى فأردٌ من طرف لسانى، وقد كشَّرت عن أنيابٌ غضبى وكاد الشِّرر يتطاير من عينيِّ. فلمِّا سألني مَّا الأمر، انفجرت فيه كالقدر الـذي طفح ببخاره، وذكـرت لـه مـا أنـا فيه من قلةُ الحظ وسوء "البخت" وأسمعته ما أسمعه من حين إلى حين، من أن مثيلاتي قد فتح الله عليهن رغم أننى أفضل وأجمل وأعرق أصلا وأكثر أدبا، الست أحفظه في غيبته فـلا أعـرّض نفسـى للرجـال، أليـس فـى هـذا الكفايـة؟! أخبرينـيّ، بـالله عليـك، أليـس معىّ الحق في الضيق والحنق" قالت الجارة المخلصة: "تريديين ردّا يهدأ الروع ولكـن لا يحقـق الاسـتقرار" قالـت السـيدة "لا، بالله عليك، أريد منك قولا مخلصا أعرف به ين أقيف من الحيق، فقيد عرفتيك ذات حكمية وفهم، إلى جانب حسن الدين والتفقَّه فيه" قالت الصاحبة، أم هانئ: "جزاك الله خيرا على حسن ظنك، فلأجيبنَّك بما يشفي صدرك ويهدّاً من روعك، على حسب ما دلّتنا عليه شـريعتنا السـمحاء فـي كتـاب الله وسـنّة رسوله صلى الله عليه وسلم، فأنصتى لى وأحسـني السـمع، فمـا كل منصـت بسـامع. وسيكون ردِّي مِـن شـقين، شـقٌ عـام والآخـر

أما الشق العام، فاعلمي، يا عزيزتي أن الإيمان بالقضاء هو شقّ الإيمان، فالإيمان إيمان باللّه، وإيمان بالقضاء هو شقّ الإيمان، فالإيمان إيمان باللّه، وإيمان يما قضى، وكليهما آخذ بناصية الآخر، فمن لم يؤمن بما قضى الله سبحانه، لم يؤمن بالله أصلا. ولكن الأمر هنا أن الإيمان بالقضاء ليس إيمان ضيق وحنق، ولا إيمان إذعان وإكراه لا، بل هو إيمان رضى واستحباب، وكيف لا والمؤمن يعرف معرفة اليقين أن الله إنما يقدّر الخير لعباده فلا ينسب له إلا الخير، قال تعالي "ولا يرضى لعباده فلا ينسب له إلا الخير، قال تعالي "ولا يرضى لعباده الكفر" وإنما كفروا بإرادتهم. فليكن تسليمك لقضاء الله من جنس تسليمك لله، تسليم مستحب راض، بل فرح مستبشر، وكيف لا وهو قضاء الله؟

وأما الشـق الخـاص، فيا عزيزتي، أترين زوجـك كادحـا

الليـل والنهـار سـعياً وراء الـرزق الحـلال لـكمـا ولأولادكمـا؟ أترينـه يمسـك عـن العمـل طلبـا للراحـة والاسترخاء فـى حيـن أن البيـت يحتـاج للمـؤن والـزاد؟ أن كان ذلـك كذلـك، فهـو حديـث آخـر معـه وليـس معك. ثم أتعرفين لزوجك محل آخر يصرف فيه ماله مما ليس من الشرع في شيء؟، فإن لم يكن له مصارف أخرى، فأخبريني، بالله عليك، على ماذا تتحسرين، ولماذا تقيميـن الدنيـا ثـم لا تقعديـن؟ أليس تعرفيـن أن القـدرة هـى منـاط التكليـف؟ أليـس يقـول المولـي عـز وجـل "لا يكلـف الله نفسـا إلا وسعها"؟ ثم أشكواك من بخل عرفته عنه؟ أم من رؤية للمستقبل وتخطيط للقادم من الملمّات يعرفها هو، من حيث هو الموكل بمجابهتها على كل حال؟ إننا ما زلنا نخلط بيـن البخـل، الـذي هـو إمساك المال وإحرازه رغم شدة الداعى إلى إنفاقه، وشرطه وجود المال وإحرازه وقت الحاجة، نخلط بيـن هذا وبيـن الإنفـاق الواعـى الـذى يجـرى علـى وفـاق قـول الله تعالى "ولا تجعــل يــدك مغلولــة إلــي عنقــك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا". والله سبحانه كفانا مشقة التخمين، فبيّن السبب الداعى إلى الاعتدال وهو أن نعمل حسابا للمستقبل، وهو من باب نصيحة رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن نـدع مـن ورائنـا مـالا لأولادنـا، مـن اسـتطاع إلـي ذلـك سبيلًا، أفضل من أن ندعهم فقراء يتكفَّفون الناس، وهـو مـن قبيـل التخطيـط المشـروع غيـر المنافـي

ولن أثقـل عليـك بذكـر وجـوب الطاعـة للـزوج، وما شـابه ذلـك ممـا ثبـت فـي الأحاديـث الصحيحـة، فلعـل الله سبحانه أن يقسـم لنا وقتـا نتحـدث فيـه بإسـهاب عـن هـذا الأمر، بعـد أن يجلـوا الله عنكما هـذه الغمـة، ولكنـي أشـير إلـى أنـه لا معنـي للطاعـة أصـلا إن لـم يصحبهـا الرضـا، إذ هـي، إذن، الاستسـلام المضنـي لصاحبته، المدمّر لنفسـها وكرامتهـا، ومـن ثـم فهـو الصراع الدائم بين الزوجين،

ثم، يا أختى في الله، دعيني أهمس في أذنك سرّا نعرفه، نحن معشر النساء، ألا ترين أن بعض النسوة يحبـون أن يتفاخـروا بمـا ليـس لديهـم، وأن يتــكثّروا بما ليس فيهم، وأن يظهرن أنفسهن كمن يعاملهـن أزواجهـن كأنهـن اللؤلـؤ المكنـون أو الجوهر المصون، فطلباتهن أوامر لأزواجهن، وأرادتهن ملزمة إلـزام الفـرض الحاضـر! وهـن إنمـا يفعلن ذلك عن حسن نية، في كثير من الحالات، إظهارا للعزة وتخييـلا للمعـزّة، واللّه وحـده هـو العالـم بما يلقيـن علـي أيـدي أزواجهـن، والبيـوت عـورات وأسرار، كما يقال. بـل إننـى أذهـب لأبعـد مـن ذلـك، أن المرآة التبي تكثر الحديث عن مقتنياها في كل وقت وحال هـي التـي، فـي غالـب الأمـر، تعانـي مـن حيـاة خشـنة عنيفـة، تداريهـا بالإدعـاء وتخفيهـا بالمـداراة. فهى حالة نفسية تحاول عكس الوضع القائم لتتخلَّص منه على الأقلل أمام الغيـر مـن الأقارب والرفيقات. وفـرق بيـن شـكر النعمـة مـن الزوجـة لزوجها بذكر محاسنه وإحسانه بشكل عام لا يؤرق الغيــر ولا يثيــر الغيــرة، وبيــن ذلــك التظاهــر والادعــاء في كل حال وفي أي مجال.

فلّا تغتري، يا أخْتاَه، بـكل ما تسـمعين، ولا تكونـي كمـن وصفهـم أحمـد شـوقي فـي قولـه: يـا لـه مـن ببغـاء عقلـه فـي أذنيـه فالـكلام يجـب أن يعـرض علـي العقل، قبل أن يقال فيه صادق أو غير صادق.

أما قولك إنك ترتدين الحجاب، والحشمة من الثياب، وأنـك لا تختلطيـن بالرجال، ولا تخوضيـن فيمـا يخوض فيـه الغيـر مـن الأوحـال! فهـذا فـرض عليـك مـن ربّ العالميـن، لا تمنيـنّ بـه علـى زوجـك، بـل الله يمـنّ عليـك أن هـداك لهـذا، والأمـر هنـا فـي العلاقـة الزوجيـة وحـق كلّ طرف على الآخر لا في حقّ الله عليك.

ثم، أخيرا، لا تنسي الفضّل بينك وبين من أفضيت إليه وأفضى إليك، فهو زوجك وراعيك، وهو، إن صحت رجولته، بحسن اختيارك له في مبدأ الأمر، لأفضل من يوازن بين المصالح القائمة والقادمة، ويجعل لكل أمر من أمور الحياة مقياسا ومقدارا. وقد أمنته على أن يجعل المصروف تبعا للمألوف المعروف بلا تقتير ولا إسراف!!

قالت الزوجة "جزاك الله عني وعن زوجي خير الجزاء، فوا الله ما رأيت الأمر من كل جوانبه قبل حديثنا اليوم، وإني لأرجو أن يكون له تتمة في وقت لاحق" ثم ابتسمت ابتسامة الراضية عما سمعت، وقامت لتقضي إلى جارتها حق الضيافة.

إلى اللقاء بالعدد القادم إن شاء الله ومغَ القصة الثانية من ضمن تلكَ القصص الممتعة التي خَطها لناد/طارقحفظةُاللهتعالى—نفغَاللهبهاكُلَأختتقرأها



تابع / الشخصية العنيدة

تحدثنا بالعدد السابق عن صفات الشخصية العنيـدة وأسـباب العنـاد والآن سـنتطرق إلـى طُرق التعامل مع الشخصية العنيدة

طرق التعامل مع الشخصية العنيدة

ا/ لا تعارضها دائما: إن أكثر ما يجعل الشخص العنيد يزيد في العناد هو رفض الطرف الآخر لجميع آرائه، لذلك حاول أن تتقبل أرائه بجلد وصبر، حتّى وإن كانت غير صحيحة، ثم حاول فيما بعد أن تقنع الطرف العنيد من خلال النقاش بسلاسة برأيك أو بالرأي الأرشد لحل أي مشكلة تواجهكما، لأنك إذا قابلت أراء الشخصية العنيدة دائمًا بالرفض، فإنها سوف تتمسك برأيها أكثر، وسوف تزيد في العناد وهذا سيسبب النفور والمسافة بينكما من دون شك.

٦/ افتح باب الحوار دائمًا: مـن أهـم الأخطاء التـي يقـع ف

من أهم الأخطاء التي يقع فيها الأزواج في بداية الـزواج هـو عـدم إقامـة حـوار ونقـاش مفتـوح بينهما، فيعتـادا على عـدم الحـوار، وبالتالـي يصعـب عليهما مناقشـة أي مسـألة معا ، بـل نجـد أن كل طـرف يطـرح رأيه ويريد أن يلـزم الآخـر به ، لقناعـة بداخله أن رأيـه هـو الصـواب. لكـن إذا كان هنـاك اعتيـاد علـى النقـاش دائما فـي أي مسـألة مـن البدايـة، فسـوف يوفـر ذلـك عليهمـا الكثيـر مـن المتاعـب، وسـوف يقلـل مـن درجـة العناد ايخا..

۳/ حــاول أن تـــؤثر علـــى الشــخصية العنيدة بتوسيع دائرة معارفها:

إن الانغلاق يجعـل الفـرد يتفـرد بآرائـه، بينمـا إذا اعتـاد الفـرد أن يكـون بيـن مجموعـة تتباين فيها الآراء ويختلف،

فإن أذنه ستعتاد على الانصات، ونفسه ستتأقلم على تقبل رأي الطرف الآخر، لذا فمن الامور التي بإمكانك أن تقوم بها هي أن تجعل الطرف العنيد الذي يخصك غير منغلق على نفسه، بل شجعه على تكوين الصداقات ليتكون عنده الصبر على آراء الآخرين، وهذا بالتالي سوف يساعده على تغيير طريقة تعامله معك لأنها سوف تكون معتادة على الاستماع لأكثر من رأي.

٤/ لا تحدثها وهى غاضبة:

احذر أن تقوم بالتحدث مع الشخصية العنيدة وهي في قمة غضبها في أي موضوع كان، لأنها ستنتهز الفرصة وهي غاضبة حتى تصرعلى رأيها أكثر مما سوف يعقد المشكلة ويصعبها أكثر. لذلك حاول أن تختار الوقت الذي تتعامل فيه مع شريكك وتتحدث إليه خصوصا إذا كان موضوع مهم.

ه/ كن هادئًا ومهتما بالطرف الآخر:

عندما يكون الشخص العنيد غاضبا ومصرًا على رأيه؛ فمن الخطأ أن تقابل أنت ذلك بالغضب والثورة أيضا لأن ذلك سوف يصل بكما الى طريق مسدود، بل حاول ان تكون هادئا دون أن تمطر بكلمات قاسية. بل انتظر حتى تهدأ ثم تفاهم معه بهدوء، وأبد له اهتمامك فإن ذلك سوف يساعد على عدم استمرار الطرف في العناد ويزيد من درجة التفاهم بينكما

إن الزوجة عليها دور كبيـر فـي التعامـل مـع الـزوج العنيـد، وكذلـك الـزوج لـه الأثـر الأكبـر فـي التأثيـر علـى زوجتـه، لأنـه إذا رضـخ دائمـا لرأيهـا وإصرارهـا دون أن يكـون لـه موقـف إيجابي، فله أن يعتاد على ذلك.

لَّن الزَّوجة لَـن تتغيـر مُسـتقبلاً. لكنـه إذا قابـل ذلـك بالتفاهـم ومحاولـة التقـرب مـن الزوجـة وفهمهـا وإبعادهـا عـن العنـاد فسـوف يسـاعد ذلـك علـى نجـاح العلاقـة الزوجية أكثر.



تكمن أهمية التربية في: أنّ الطفولة هـي المرحلة المفصليّـة فـي حيـاة الإنســان، فـكلّ غــراس فيهــا ســيكون هــو حجــر الأســاس الــّـذي يبنــي عليــه شخصيته ويحددّ هويّته.

فكل عمر من مراحل الطفولة احتياجات هامه جدا وسنذكر هنا أهم احتياجات أول مرحلتيـن بالطفولة.

ا-٢ وتسمى مرحلة المهد

ويحتاج الطفل فيها الأمان، الحب، الرضاعة الطبيعة (الحضن الطويل) والمدخل الاساسي للطفل هي حواسه الخمس فعند مشاهدة التلفاز.

لا يستخدم إلا حاسة النظر والسمع مما يصيبه (باضطرابات نـوم، تأخـر النطـق، تأخـر التعبيـرات العاطفيـة) ويصنـف الطفـل الـذي اصيـب بهـذه المشـاكل بمصطلـح تأخر النمو .

لذلك يمنع علماء النفس والاجتماع مشاهدة الاطفال بهذا العمر للهاتف او التلفاز.

والمرحلة الثانية (٤–٢) مرحلة تكون شخصية الطفل

وتأثر على الطفل بما يلى: –

ا– الاصابة بالخمول وقلة الحركة

۱– يفقد حب الاستطلاع

٣- لا يتفاعل مع الاطفال وقت اللعب
 ويفضل البقاء وحده

ع- صعوبة تكيفه بالبيئة الجديدة بمعنى
 تعلق شديد بأهله وعدم الاندماج مع
 الأقارب

قسم شريعتي

نوضً بعض المفاهيم المفاهيم المفاطئة في شريعتنا، ونقدم بعض التوجيهات والإرشادات الشرعية





س: هـل يجـوز أن أختـم القـرآن الكريـم لوالـدي؟ علمـا أنهمـا أميـان لا يقــرآن ولا يكتبــان. وهــل يجــوز أن أختـم القـرآن لشخص يعــرف القـراءة والكتابـة ولكـن أريــد إهــداءه هــذه الختمــة؟ وهــل يجــوز لــي أن أختــم القرآن لأكثر من شخص؟

ج : لـم يـرد فـي الكتـاب العزيـز ولا فـي السـنة المطهـرة عـن رسـول الله ولا عـن صحابتـه الكـرام مـا يـدل علـى شـرعية إهـداء تـلاوة القـرآن الكريـم للوالديـن ولا لغيرهمـا، وإنمـا شـرع الله قـراءة القـرآن للانتفـاع بـه والاسـتفادة منـه وتدبـر معانيه والعمل بذلك،

قال تعالى: كتَابُّ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكُ مُبَارَكُ لِيَدَّبُّرُوا آيَاتَهَ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ آص: ٢٩] وقَـالَ تعالى: إِنَّ هَـذَا الْقُـرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ [الإسراء: ٩ وقال سـبحانَه: قُـلُ هُـوَ لِلَّذِيـنَ آمَنُـوا هُـدًى وَشَفَاءٌ [فصلت: ٤٤

وقال نبينا عليه الصلاة والسلام:
اقرءوا القرآن فإنه يأتي شفيعا
لأصحابهيومالقيامةويقول إنهيؤتى
بالقرآن يوم القيامة وأهله الذين
يعملون به تقدمه سورة البقرة وآل
عمران تحاجان عن أصحابهما
المقصود أنه أنزل للعمل به وتدبره
والتعبد بتلاوته والإكثار من قراءته،
لا إهدائه للأموات أو غيرهم.

ولا أعلم في إهدائه للوالدين أو غيرهم أصل يعتمد عليه،

وقـد قـال ﷺ؛ مـن عمـل عمـلا ليـس عليه أمرنا فهو رد

وقد ذهب بعض أهل العلم إلى جواز ذلك، وقالوا: لا مانع من إهداء ثواب القرآن وغيره من الأعمال الصالحات، وقاسوا ذلك على الصدقة والدعاء للأموات وغيرهم، ولكن الصواب هو القول الأول للحديث المذكور وما جاء في معناه، ولو كان إهداء التلاوة مشروعا لفعله السلف الصالح، والعبادة لا يجوز فيها القياس؛ لأنها توقيفية لا تثبت إلا بالنص من كلام الله عز وجل أو من سنة رسوله للحديث السابق وما جاء في معناه.

قسم شريعتى

أما الصدقة عن الأموات وغيرهم والدعاء لهم، والحج عن الغير ممن قد حج عن نفسه، وهكذا العمرة عن الغير ممن قد اعتمر عن نفسه، وهكذا قضاء الصوم عمن مات وعليه صيام، فكل هذه العبادات قد صحت بها الأحاديث عن رسول الله .

(مجموع فتاوى ومقالات الشيخ ابن باز)



بـارك الله فيكـم. هـذا السـائل أ.ع.خ مـن الأردن أربـد يقـول فـي سـؤاله الأول: هـل سـماع القـرآن عبـر المذيـاع يوميـاً يغنـي عـن قراءتـه؟ هـل أجـر القـارئ والمسـتمع سواء؟

الجواب :

الشيخ: لا يغني عن قراءته، لكن لا شك أن المستمع له أجر، وأنه مشارك للقارئ في أجره؛ ولهذا إذا مر القارئ بآية سيجدة سيجد هو والمستمع. ولكن أحياناً يكون الإنسان عنده كسل وتعب هذا فيحب أن يسمع القرآن من غيره، فإذا رأى من نفسه أن سماعه من غيره أشد استحضاراً وأقوى تدبراً وأنفع غيره أشد استحضاراً وأقوى تدبراً وأنفع لقلبه ففعله فلا حرج، وأما أن يتخذ ذلك ديدناً له ويدع القراءة بنفسه فإن هذا لا ينبغي، ولا يغني عن القراءة بالنفس.

. وأما أيهما أكثر أجرا فلا شك أن قراءة الإنسان بنفسه أكثر أجراً لأن فيها عملاً واستماعاً في نفس الوقت؛ فالإنسان يحرك مخارج الحروف بالنطق وهذا عمل، ويسمع قراءته ويستمع اليها وهذا السماء. ولكن قد يعرض من مفهومه ما يجعله أفضل بحيث يكون تدبره ووعيه في قراءة غيره أكثر من تدبره إذا قرأ هو بنفسه. ولكل مقام مقال، لكن بالنظر إلى العمل من حيث هو عمل فإن القراءة أفضل من السماع.

???

(فتاوى نور على الدرب - ابن عثيمين)

قسم أفكار ونصائح

نُقدِّم لكم في هذا القسم بعض النصائح والأفكار التي تعينكم على إدارة المنزل بشكل إيجابي لنرتقي بمنزل مسلم خالٍ من المشاكل



ثانيا: مدح المنجزات: كأن تمدح منجزاته وأعماله وجهده فهو يحب أن يسمعها مثل مدح تعبه مـن أجـل العائلـة أو سـعيه لتخليـص معاملـة، وأذكـر أن زوجـا سعى لتخليص أوراق الماجستير لزوجته فمدحته على سرعة انجازه واستثمار علاقاته وصار كلما ذهب لأهله يقول زوجتي قالت عني كذا وكذا وهو سعيد بكلامها.

ثالثًا: الشعور بالحاجة إليه: إشعار المرأة له بحاجتها إليه يشعره برجولته وقوته ويرى أهميته في حياتها وأذكر بالمناسبة أنى عالجت مشكلة زوجية بهذا الأسلوب فقد اشتكى لى رجل من عدم محبة زوجته وبعده عنها وبالتحليل عرفت أن زوجته مستغنية عنه وأهلها يقدمون لها كل الدعم فقلت لها نصيحتي لك أن توقفي دعم أهلك واطلبى من زوجك الدعم، وبعد فترة تغيرت مشاعر زوجها تجاهها وصار محبا لها ويلبي كل طلباتها لأنها أشبعت حاجته لقوة العطاء وأنه صار ذا قيمة

رابعا: الاستماع وعدم المقاطعة: حسن الإنصات ليس كلمة تقال ولكنها تعنى الكثير لعالم الرجال والرجل يحب من ينصت إليه والوفى له، ولو قاطعته المرأة أثناء حديثه فإنه يفهم هذه المقاطعة عدم احترام له وهذا بخلاف عالم المرأة الذى في الغالب لا يضايقها المقاطعة بل وتفسرها تفاعلا معها في الحديث.



15 قسم أفكار ونصائح And

> خامسا: الابتسامة والوجــه البشــوش: فالابتسامة كلام غير لفظي والرجال يحبون هذا النوع من الكلام لأن الكلام ينقســم إلــى قســميـن (لفظــى وغيــر لفظم) والرجل يحب أن يـرى مـن المـرأة النفسية الحلوة والابتسامة الجميلة والوجه البشوش ويكره المرأة النكدية والعبوسة والمتشائمة.

سادسا: الإخلاص والوفاء: إن الرجل مستعد أن يعطى حياته كلها عندما يجد أمامه امرأة مخلصة له ومحافظة لبيتها وتحسن تدبير ماله غير مبذرة ولا مسرفة وأنها وفية له ففي هذه الحالة یکون مستعدا أن یفنی عمره کله من أجلها حتى ولو كان كلامها قليلا.

سابعا: التقدير والاحترام: الرجل يكون أسيرا لمن يقدره ويحترمه بالكلام والأفعال فهذا أول الأولويات عنده والرجل مستعد أن يصبر على أي عيب في المرأة إلا لو كانت لا تقدره أو لا تحترمه فإنه يضحى بها ويبيعها سريعا.

وهناك مسألة مهمة لابد أن نعرفها فى عالم الرجال وهى أنه كلما تقدم الرجل بالعمر تغيرت الكلمات التى يحبها والحركات التى يرغب بها فابن العشـرين يختلـف عـن ابـن الأربعيـن وهما يختلفان عن ابن الستين لأن الرجال يحبون التجديد والتغيير بوقت أسرع من النساء، ولهذا المرأة الذكية تحرص على تغيير كلماتها وأفعالها بيـن فتـرة وأخـرى، وهـذا يجعـل الرجـل يتعلـق بهـا أكثـر ويتشوق لكل جديد تفعله حتى على مستوى الكلام ولعل أسرع الحلول للوصول إلى قلب الرجل «أن نسأله ماذا تحب أن نسمعك من الكلمات ثم نقول له ما يحب»، فهذه أيضا يحبها الرجال لأنها تشعرهم بالتقدير والاحترام وهبى أولي الأولويات لديهم.



ا – أول وأهـم خطـوة أن تتأكـد الأم مـن عـدم وجـود سبب لقلق الطفل وعـدم استقرار نومـه، وعـادة ما تكـون احتياجـات الطفـل بهـذا العمـر محـدودة وتنحصـر فـي الرضاعـة والتجشـؤ وتغييـر الحفاضـة والإصابـة بالمغـص والغـازات، فـإن لبـت الأم كل احتياجـات الطفـل تكـون قـد تأكـدت مـن عـدم وجـود سبب داخلي خاص بالطفل يؤدي لاضطرابات نومه. ٢– ثـم علـى الأم أن تتأكـد مـن عـدم وجـود مؤثـرات خارجيـة تتسـبب فـي قلـق الطفـل، فالحـر مثـلا قـد خارجيـة تتسـبب فـي قلـق الطفـل، فالحـر مثـلا قـد يصيـب الطفـل بالتهابـات وحبـوب حمـراء صغيـرة وهـو مـا يعـرف بحمـو النيـل "وهـذا يدعـو للحكة مما قـد يوقـظ الطفـل، وأيضـا مـن ضمـن هـذه المؤثـرات قـد السرير والوسادة والحشرات مثل الناموس.

البرد والسرير والوسادة والعسرات لعن العلوس.

— عدم صنع جو خاص بالطفل يعمه الهدوء، نعم الطفل الرضيع لا يحتاج للهدوء لينام بل يحتاج للضوضاء والتي تشبه صوت المكنسة أو السيشوار، لأن هذا هو الصوت الذي اعتاد على سماعه داخل بطن الأم بسبب الأمعاء التي كان ينام بالقرب منها، لذلك نجد الأطفال الذين نصنع لهم جو من الهدوء نومهم غير مستقر على عكس الأطفال الذين ينامون في جو من بعض الضوضاء.

3 – صوت دقات قلب الأم يساعد الطفل على الهدوء والنوم، لذلك لا بأس من أن تحمل الأم الطفل وتضمه ليسمع دقات قلبها فهذا يساعده كثيرا، فهذه الدقات كان ينام عليها أيضا داخل بطن الأم.

ه – لا تقلبي نظامك ويومك على نظام الطفل بل ما نريده هو العكس، ولكي يعرف الطفل إن الحياة تكون نهارا والنوم ليلا لابد أن يشعر بذلك، لأنه من الأخطاء الشائعة أن تستيقظ الأم ليلا وتضئ النور وتكلم الطفل وتلاعبه ليلا عندما يستيقظ، وتنام وتسكت البيت نهارا عندما ينام، فهو بذلك لن ينظم نومه، نهارا عندما ينام، فهو بذلك لن ينظم نومه، بل عليها أن تطفئ الأنوار ليلا ولا تكلمه أو تلاعبه ليلا حتى يعتاد على النوم ليلا، وتقوم بكل أعمالها نهارا بل وتتعمد أن تضئ النور بكل أعمالها نهارا بل وتتعمد أن تضئ النور وتحدث أصوات بجانبه ليعرف إن النهار وتحدث أصوات بجانبه ليعرف إن النهار برما يحتاج لمداومة وتعب من الأم لكنها وسيلة فعالة لينظم الطفل نومه.

قسم منوع

یحتوی علی طرائف وفوائد وقصص وأشیاء جمیلة منوعة



🧰 طرائف – أشعار – قصص – عبر

(جاکسون براون)

٨ على قدر الاتكاء يأتي السُقوط! خفف استنادك أو قف وحدك..

مقهى الأدب

ا إن التاريخ لا يتذكر من يرتدي ملابس ثمينة، وإنما من يعمل من أجل أفكار ثمينة. #عبدالله_المغلوث

٢ وللحوادث سُـلوانٌ يُسَـهِّلُهَا | وَما لَمَا حَـلٌ بالإسلام شلوانُ

٣ ◙ ويُخبِـرُني عـن غـائب المَـرء هَـديه، كفَـي الهَدِيُ عَمَّا غَيَّبَ المَرِءُ مُخْبِرًا ..

- الهَدِيُ: السَّمِّتُ الظاهِرُ للناسِ مِنْ أَخِلَاقٍ الشخص وأموره.
- غائبُ المَرء؛ مَا لا يَطّلعُ عليه الناسُ من أحواله.

٤ ليست جناية المستبد على أسيره أنه سلبه حريته ، بل جنايته الكبرى عليه أنه أفسد عليه وجدانه ، فأصبح لا يحزن لفقد تلك الحرية ، ولا يذرف دمعة واحدة عليها! (المنفلوطي)

ه وإذا النساءُ نشأنَ في أُمِّيَّة * رضَّعَ الرجالُ جهالةً وخمولا – أحمد شوقى

٦ "الحبيب هو الحبيب وكل الناس بعده أدوات، وشخص واحد هو الألف واللام والحاء والباء، والناس جميعًا نقطة صغيرة ملقاة تحت الباء فقط." • مصطفى صادق الرافعى

٧ إِنَّ اللَّهِ قَد خَلَقَ لَكُلَّ روح مِنَ الْأُرواحِ روحاً أُخْرِي تماثلها وتقابلها وتسعد بلقائها وتشقي بفراقها .. ولكنـه قـدّر أن تضـلٌ كلّ روح عـن أختها في الحياة الأولى، فذلكَ شقاء الدنيا، وإن تمتـدى إليهـا فـى الحيـاة الثانيـة، فتلـك سعادة الآخرة.. – المنفلوطي.

طرائف

ا سئل القاضى أبو السعود الحنفيِّ عن (الخزانة والقصعة) هل ينطقان بالفتح أم بالكسر؟ فأجَّاب: "لا تفتح الخزانة، و لا تكسر القصعة" رد المحتار ١/١٦

> ٢ كان أبو فرعون الأعرابي يُرَقِّصُ ابنته ويقول: بُنيَّتِي رَيْحانتِي أَشَمَّهِا فديتُ بنْتِي وعُدمتُ أُمَّهَا (البصائر والذخائر ٦/٢٣٣)

٣ طرفة نحوية:

دخل رجل يشكو إلى عامر الشعبى ... فقال: أيها القاضي إني أنازع إخوتي فقد توفي أبانا، فقال له الشعبى قل: أبونا

> فقال: فورثنا من أبونا فقال الشعبى: قل: أبينا

فقال: وقد وصى أبينا قال الشعبى؛ قل؛ أبونا

قال: فما ورثنا أبونا قال الشعبي؛ قل: أبانا

فغضب الرجل وقال: أرى أنى أحاول موافقتك، ولكنك مولع بمخالفتى!!

فقال له الشعبي: وأنا والله أرى أن ما ضاع من لسانك أعظم مما ضاع من ميراثك!

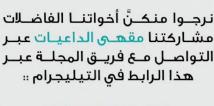
طرفة نحوية...

يقال: رأى أحـد خـدم سـيبويه حبـلًا قـد طـوّق حمـار سـيبويه وكاد يخنقه، فذهب مسرعًا ليخبره قائلًا له؛ يا سيدي، تلفلف الحبل في رقبة الحمار، فقال سيبويه؛ يا بليد قلَّ: لَّفُ الحبلُ حول رَقْبة الحمار ، فقال الخادم: لكن يا سيدى، أدرك الحمار قبل أن يموت، فقال سيبويه: يا بليد لموت الحمار خيرٌ من موت اللغة العربية!!

طرفة | حدَّثَ بدل أن يؤذن لكثرة اشتغاله بالعلم. قال الحاكم: حضرت أبا العباس الوراق يوماً خرج ليـؤذن للعصر .. فوقف وقال بصوت عال: أنبأ الربيع بـن سـليمان قال أنبأ الشافعي! ثم ضحك ووضحك الناس .. ثم أذن ..

مشاركتنا مقهبي الداعيات عبير التواصل مع فريـق المجلـة عبــر هذا الرابط في التيليجرام ..

@HamsAnen_bot



قسم منوع

21







الأب .. هبةُ الله الرّائعة

الأب كلمة من حرفين ولكن معناها كبير جداً لا أحد يفهم دور الأب والمسؤولية التي تقع عليه بيته وزوجته وأولاده وعمله، وعند فقدانه ورحيله يختل توازن البيت تسقط الرّكيزة الأساسية للمنزل تشعر بالضياع بالشتات تفقد لذّة النّظر إلى وجهه وتقبيل يداه وانتظار قدومه من العمل وابتسامته التي تنير القلب والخوف من غضبه والشوق للجلوس والتحدث معه.

(أبي ذكرى استشهادك – تقبلكَ الله) بالجيارة من ذكرية تقوّل عقابرة معتفوا بورشوا

يالهـا مـن ذكـرى تقطّـع قلبـي وتفطـره شـوقاً لِلقائك لقد انجرح قلبي جرحاً لن يتداوى.

أيها الغالي على قلبي قد يعجز اللسان أن يتكلم ويعجز القلم أن يكتب شدة شوقي لك اشتقت لكَ كشوقِ الأم لولدِها الغائب عنها، كشوق العطشان للماء في وسط الصّحراء .

ما أصعب الحياة دون وجودكَ فرَّقتني عنكَ الأيّام وجمعتني بكَ الأحلام فياليتَ كل أيّامي أحلام.

رحيلـك كسـرني، كنـتَ الجـدار الـذي اسـتند عليـه وبرحيلـك أصبحـت فـي مهـبِ الريـاح تعصـف بـي وترهقنى أصبحتُ جسداً بلا روح وتهاوى الجسد.

لقد ذبلْتُ بغيابكَ كأزِهارِ عطشى لقطرة ماء وأنا عطشى ولو لرائحتك التي كانت تملئُ قلبي والمكان، نسيتُ طعم الفرح والسعادة، لقد أصبت بالضّعف والإرهاق والتعب فقد كنتَ مصدر قوتيٍ.

والـدي يامـن علمتنـي معنـى الحيـاة، أنـت مـن أمسـك بيدى على دروبها أنتَ معلمى وحبيبى.

أنـاديَّ أبـيَ لأنـي لا أجـد كلمـة تُخفف رحَّيلـك وتحتوينـي سواها.

يامـن غرسـت حـب الله فـي قلبـي، ورسـخت عقيـدة التوحيـد فـي أعماقـي يامـن كنـت معلّمـاً فـي الاخـلاق مهمـا وصفتـك لـن أسـتطيع أن أُكمـل ليـس تهاونـاً ولكن لا شيء يضاهي عظمتك.

بُعـد رحيلـكَّ أدركـت مَّـا معنـى البـكاء بـدون دمـوع مـا معنـي الصـراخ بـدون صـوت صُـراخُ يمـزق حنجرتي لكـن لا يسمعه غيرى.

مهما كتبت وكتبت لن أوف لك حقك.

أفتخُر بقول أنّا ابنة ذلكُ الرجل هو من رباني وعلّمني أنا ابنة ذلك الرجل الرائع هو من رباني هو من علمني هو روحي هو طيفي الذي لا يفارقني نعم أنا ابنته .

هو روحي هو صيفي الدي لا يفارقني لعم ال ابنته . رحمـك الله يـا أغلـى مـن روحـي وأسـكنك فـي جنـاتٍ عرضها السـماواتُ والأرض وجمعنـي بـك فـي جنـة خاليـة من هموم الدنيا وآلامها رحمك الله يا قرة عيني.

<mark>الموقع الرسمي ::</mark> KHROMHWOMEN.SITE123.ME



خير أمــة " شقائق الرجــال " القسم النسائي من مؤسسة خير أمة

